

Содержание и этапы вступительного экзамена

ЭКЗАМЕН ПО РИСУНКУ

Цель творческого экзамена по рисунку – определение способности линейно-конструктивного построения структуры формы в пространстве и светотеневого решения рисунка.

Задачи:

1. Выявить умения компоновки предметной формы в пространстве листа.
2. Проверить умения линейного построения конструкции предметной формы с передачей ее пропорций в существующей пространственной взаимосвязи.
3. Оценить умения передачи объемной формы, светотональных отношений, фактуры предметов с помощью основных изобразительных средств.

Требования к экзамену по рисунку

Экзамен состоит из одного задания – выполнение рисунка гипсовой античной головы Аполлона или Венеры

Для выполнения задания по рисунку представляется одна постановка на каждые 20 человек. Постановки, предлагаемые разным группам абитуриентов, должны иметь одинаковую степень сложности.

Материалы: бумага (А-2), карандаш, ластик, резак, зажимы для бумаги.

Время на выполнение задания – 12 академических часов (2 дня по 6 часов).

Задание оценивается по 100-балльной шкале.